



뛰어난 고감도 성능으로 어두운 곳에서도 선명한 영상  
동영상 촬영 시 고감도 대응 [최고 ISO 25600]

Vlog 촬영 시 편리한 영상 녹화 버튼과 회전식 터치 액정 모니터  
촬영 중에도 터치 조작 가능 / 다양한 구도와 손쉬운 셀프 촬영

1회 최대 125분\*의 장시간 동영상 기록 \* Full HD 24p/25p 설정 시, 상온 25°C 시  
짧은 동영상을 합칠 필요 없이 원활한 편집 가능

#나의 레코딩 다이어리

Z 30

NEW



\*윈드마크: 별매

# 내 안의 감각이 깨어나다. 모두의 감동을 일깨우다.

일렁이는 모닥불과 은은한 랜턴 불빛.  
바닷가 근처 작은 마을에서 느낀 부드러운 바람.  
일정한 리듬으로 넘실대는 파도.  
카메라 너머로 비치는 세상이 당신만의 감성을 일깨웁니다.  
Z 30으로 새롭게 얻은 표현력과 함께라면 감동도 더욱 깊어집니다.  
분명 다른 이에게는 감동이 될,  
사소하지만 사실은 아주 특별한 오늘 나의 일상.



NEW

# Z 30

나의 레코딩 다이어리

Z 30 부속품 : Li-ion 충전식 배터리 EN-EL25, USB 케이블 UC-E24, 스트랩 AN-DC25, 바디 캡 BF-N1

Z 30 16-50 VR 렌즈 KIT 구성품 : Z 30-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR

Z 30 18-140 VR 렌즈 KIT 구성품 : Z 30-NIKKOR Z DX 18-140mm f/3.5-6.3 VR

●이미지 내 리모콘 ML-L7, SmallRig 윈드머프 3859(SmallRig사 제품), 그림 등은 모두 별매입니다.  
●기록 매체는 별매입니다. ●상품의 구입 및 가격은 판매점으로 문의하여 주십시오.



# 생생하고 선명한

## 영상 표현

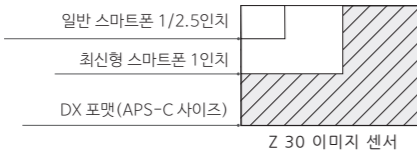
Z 30의 가장 큰 매력 중 하나는 실감나도록 선명한 Vlog를 간단하게 촬영할 수 있다는 것. 보는 사람도 촬영하는 사람도 가슴 설레게 하는 감동적인 콘텐츠를 Z 30과 함께 만나보세요.



© @oooooayumiooooo

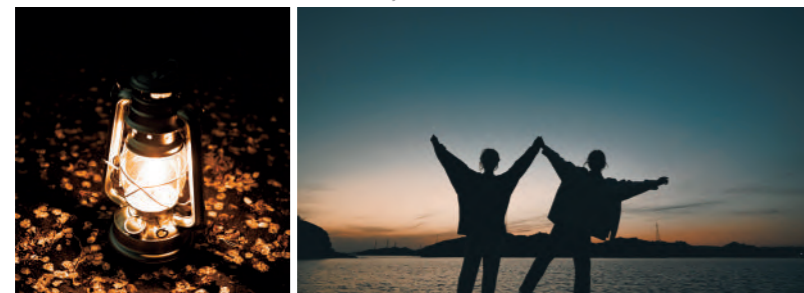
### Z 30만이 가능한 아름다운 영상 표현

화질을 결정하는 이미지 센서. Z 30의 이미지 센서인 DX 포맷(APS-C 사이즈)은 면적 기준 일반적인 스마트폰에 탑재된 센서의 약 14배, 최신형 스마트폰에 비해도 약 3배의 크기이기 때문에 그만큼 많은 빛을 받아들일 수 있습니다. 색상이나 밝기를 더욱 풍부하게 표현할 수 있는 것은 물론, 아름답고 자연스러운 배경 흐림 효과와 높은 해상도까지 경험할 수 있습니다. 어두운 장면에서의 노이즈도 적어 아름다운 영상을 얻을 수 있습니다.



© @oooooayumiooooo

© morinone



### 어둡기만 했던 장면도 “드라마틱”하게

동영상 모드 시의 최고 사용 ISO 감도는 25600(사진 모드 시 51200)입니다. 뛰어난 고감도 성능으로 매직 아워(Magic hour, 아침 일출 시간과 오후 일몰 시간)나 블루 아워(Blue hour, 황혼 후 하늘에 어둠이 내려앉기 전의 시간), 야경 등의 어두운 장면을 촬영할 때에도 적은 노이즈의 고화질 결과물을 얻을 수 있습니다.

# 행복한 나의 오늘을

## 가장 소중한게 남기는 방법

Vlog의 주인공은 바로 나와 나의 소중한 시간들입니다. 즐거운 오늘이 그대로 기록될 수 있도록 Z 30이 셀프 촬영도 간편하게 지원합니다.



### 간단하게, 선명하게, 셀프 촬영

동영상 촬영 시에도 자동으로 인물이나 반려 동물의 눈동자에 초점을 맞추는 눈 인식 AF/동물 인식 AF\*가 탑재되어 있습니다. 셀프 촬영 시에도 자동으로 간단하게 초점을 맞춰줍니다.  
※ 개와 고양이에 유효합니다.



회전식 액정 모니터를 사용하면 셀프 촬영은 물론 로우 앵글이나 하이 앵글까지 자유 자재로 촬영할 수 있습니다.



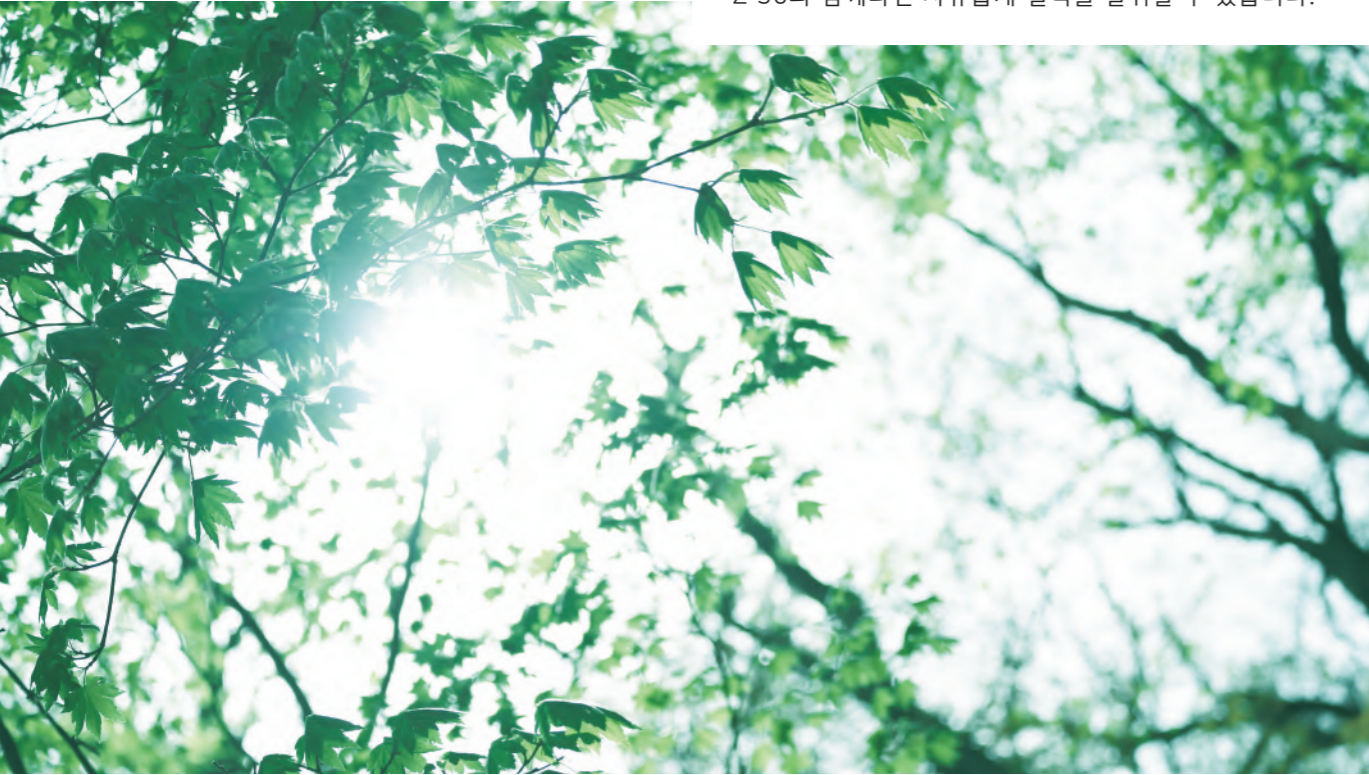
### 나의 Vlog를 한층 업그레이드 하고 싶을 때

[ Tip! ]  
SmallRig 윈드 머프 3859 (별매: SmallRig 사 제품) 마이크에 장착하여 바람 소리를 줄여주는 별매의 윈드 머프를 사용해 보세요. 야외 등 잠음이 있는 곳에서도 사람의 목소리를 선명하게 녹음할 수 있습니다.



# 어디서나 즐기는 나만의 Vlog

직접 촬영하고 편집한 Vlog는 곧 하나의 작품입니다.  
나만의 감성을 더욱 진하게 담아내고 싶을 때,  
Z 30과 함께라면 자유롭게 실력을 발휘할 수 있습니다.



아침 © morinone

## Vlog로 넘치는 감성을 표현해 보세요

영상의 분위기를 간단하게 바꿀 수 있는 [Picture Control]. 특히 20가지 종류의 [Creative Picture Control]을 사용하면 더욱 예술적인 작품처럼 분위기를 바꿀 수 있습니다. 또한 [적용도]를 조정하여 효과의 정도를 사용자의 취향에 맞게 조절하는 것도 가능합니다.

© @oooooayumiooooo



© @oooooayumiooooo

a. 빨강 / b. 일요일 / c. 우울 / d. 아침

© @oooooayumiooooo



## 4K 특유의 선명함

해상력이 높아 선명하고 아름다운 영상을 즐길 수 있는 4K UHD 동영상.  
전자식 손떨림 보정 기능과 조합하여 간단하게 아름다운 영상을 남길 수 있습니다.



## 긴 시간 촬영할 수 있는 동영상

한번에 125분\*까지의 장시간 동영상 촬영이 가능합니다.  
촬영 시간에 크게 신경 쓰지 않아도 될 뿐만 아니라 편집  
작업도 보다 원활해집니다.

\* Full HD 24p/25p 설정 시, 상온 25°C 시. 기타 조건에서는 배터리 수명이나 카메라의 내부 온도에 따라 125분보다 짧게 촬영될 수 있습니다. 4K UHD 시의 촬영 시간은 약 35분입니다.



## 간단한 기능 커스터마이징

### 1. i 메뉴

i 메뉴를 사용하면 화면을 보면서 설정을 바로 변경할 수 있습니다. 메뉴를 쉽게 찾을 수 있어 원하는 기능에 바로 접근할 수 있으며, 조작은 터치가 가능하여 편리합니다.

### 2. U1 / U2 / U3 다이얼

촬영 모드, 셔터 스피드 등 자주 사용하는 설정을 빠르게 불러올 수 있습니다.

### 3. Fn1 / Fn2 버튼

화이트 밸런스나 초점 모드 등 자주 사용하는 기능을 배치할 수 있습니다.



# 오롯이 촬영에만 집중할 수 있는 설계

컴팩트한 사이즈의 바디면서도 세세한 부분까지 고려한 기능들이 알차게 탑재되어 있습니다. 게다가 기분 좋게 착 감기는 그립감까지. Z 30은 높은 편의성을 갖춘 바디입니다.



# 동영상만? 아니 사진도!

Z 30을 즐기는 방법은 무궁무진하게 준비되어 있습니다. Vlog도, 사진도, 콘텐츠 그 자체를 즐길 수 있도록 촬영자의 만족도를 높이는 본격적인 기능들을 만나보세요.



© morinone

## 뛰어난 그립감

바디는 Z 시리즈 특유의 고급스러운 가죽 느낌으로 마감하여 기분 좋은 그립감이 느껴지도록 디자인하였습니다. 오른손의 그립 부분도 깊게 파여 있어 손으로 쥐기 편하고, 장시간 촬영 시에도 안정적으로 바디를 들 수 있습니다.



동영상 및 사진 촬영은 셀렉터 하나로 손쉽게 전환



## 순간의 아름다움을 담다.

Z 30은 컴팩트한 크기에도 뛰어난 영상을 재현합니다. 유효화소수 2088만 화소의 고해상도로 화상의 구석구석까지 세밀하게 담아냅니다. 배경 흐림 효과 등을 이용하면 색다르고 절묘한 느낌을 줄 수도 있습니다. 최고 상용 감도는 ISO 51200\*로, 어두운 장면에서도 아름다운 화상을 얻을 수 있습니다.

\* 동영상 촬영 시 최고 ISO 25600.



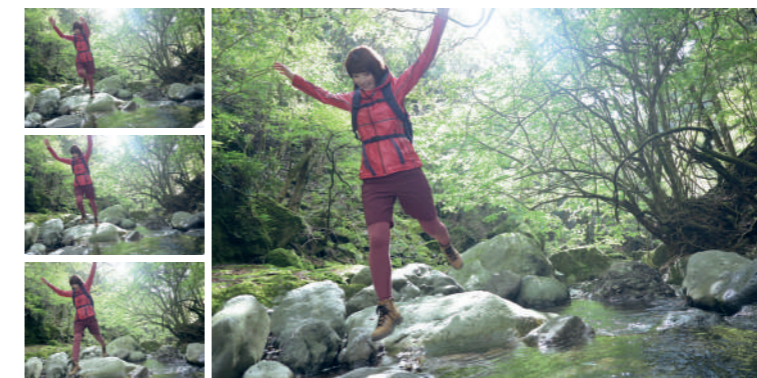
© @oooooayumiooooo



## 편리한 촬영

바디는 약 405g\*으로 사이즈도 무게도 매우 콤팩트합니다. 여행지에서는 물론 장시간 촬영 시에도 휴대하기 편리합니다.

\* 배터리 및 SD 카드 포함, 바디 캡 제외.



## 오늘의 베스트 샷은?

최고 속도 약 11fps의 고속 연속 촬영\*으로 일련의 움직임을 촬영해 보세요. 빠른 움직임 속에서도 반려동물의 귀여운 표정 등 베스트 샷을 쉽게 담아낼 수 있습니다.

\* 기계식 셔터 사용, 고속 연속 촬영(화장 시), JPEG 및 12bit RAW 기록 시.

# 다양한 렌즈로, 다양한 세계를 보다.



© @oooooayumiooooo

## Kit lens

당신의 시야를  
더욱 넓히는 렌즈 KIT.

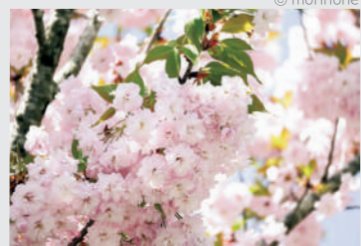
어디서든 가볍게 즐기는  
NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR



다양한 촬영에 대응하는  
NIKKOR Z DX 18-140mm f/3.5-6.3 VR

## Others

여러 가지 렌즈 각각의 개성이  
당신의 동영상을 더욱 돋보이게 합니다.



© morinone

폭넓은 촬영 범위를  
선명하게 커버하는  
NIKKOR Z DX  
50-250mm f/4.5-6.3 VR



© @oooooayumiooooo

일상 스냅의 정석,  
최소·최경량\*의 단초점 렌즈  
NIKKOR Z 28mm f/2.8



다양한 장면에서 배경 흐림 효과를  
즐길 수 있는  
NIKKOR Z 40mm f/2

\* 2022년 6월 29일 기준 발매된 단초점 렌즈 교환식 미러리스 카메라용 NIKKOR Z 렌즈 중.

## Column

traveler  
AYUMI



video creator  
morinone



## Vlog를 더욱 다양하게 즐기는 법

### 즐거운 Vlog 생활



편집할 때는 힘들지만 나중에 돌아보면  
'이때 이런 일이 있었구나'하는 추억이 선명  
하게 되살아나는 게 Vlog의 매력인 것 같  
습니다. Z 30으로 하는 Vlog 촬영은 항상  
즐겁습니다.

### Vlog Tip!



여러 각도에서 촬영하는 것을 추천해요.  
영상에 담기는 내용이 더 다양해지기 때문에  
보고 있으면 지루하지 않고 즐거운 Vlog  
콘텐츠가 됩니다.

평범한 일상을 특별하게 만들 수 있는 것이  
Vlog의 즐거움 중 하나라고 생각해요.  
Vlog를 시작하고 '내가 사는 동네에 이런  
아름다운 풍경이 있었나'하고 몇 번이나  
놀란 적이 있었어요.



구도를 특별히 신경 쓰지 않고 촬영  
하고 싶은 풍경, 피사체, 타이밍을  
만나면 적극적으로 촬영하는 것을  
중요하게 생각합니다.

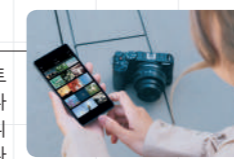


## Applications

### 촬영 후 공유까지 빠르게

SnapBridge 앱이 설치된 스마트  
폰에, 카메라에 내장된 Wi-Fi®나  
Bluetooth®로 직접 연결이 가능합니  
다. 촬영 직후 스마트폰에 동영상이나  
사진을 보낼 수 있기 때문에 SNS 등  
에도 바로 공유할 수 있습니다.

\* SnapBridge를 즐기려면 전용 어플리케이션이  
필요합니다. SnapBridge는 App Store® 또는,  
Google Play®에서 무료로 다운로드 받을 수  
있습니다.



### 편리한 조작, 편리한 동영상 편집

손쉽게 화상 편집을 즐길 수 있는 니콘  
경품의 열람/현상/편집 소프트웨어 NX  
Studio. 그 중에서도 Movie Editor는  
간단한 조작만으로 동영상을 편집할 수  
있습니다. 동영상 편집이 처음인 경우에도  
부담 없이 작업을 할 수 있습니다.

\* 니콘 홈페이지에서 최신 버전을 무료로 다운로드  
할 수 있습니다.

### 라이브 방송도 고화질로

Webcam Utility가 있다면 Z 30을 고화질 웹 캠으로도 사용할 수 있습니다. 보다 선명  
한 화질을 활용하여 한층 차별화 된 매력적인 라이브 방송을 할 수 있습니다.

\* 니콘 홈페이지에서 최신 버전을 무료로 다운로드 할 수 있습니다.

## Accessories



NIKKOR F 렌즈를  
Z 30에 장착할 수 있는  
마운트 어댑터 FTZ II  
(별매)



Li-ion 충전식  
배터리 EN-EL25  
(동봉)



본체 충전 AC 어댑터 EH-7P  
(별매)

## Z 30 주요 사양

형식/사용 렌즈	렌즈 교환식 디지털 카메라/Z 마운트용 NIKKOR 렌즈. F 마운트용 NIKKOR 렌즈(마운트 어댑터 필요, 일부 기능 제한 있음)
유효화소수	2088만 화소
기록 화소수 (픽셀)	<ul style="list-style-type: none"> <li>이미지 영역 [DX(24×16)]일 경우 : 5568×3712(L: 20.7M), 4176×2784(M: 11.6M), 2784×1856(S: 5.2M)</li> <li>이미지 영역 [1:1(16×16)]일 경우 : 3712×3712(L: 13.8M), 2784×2784(M: 7.8M), 1856×1856(S: 3.4M)</li> <li>이미지 영역 [16:9(24×14)]일 경우 : 5568×3128(L: 17.4M), 4176×2344(M: 9.8M), 2784×1560(S: 4.3M)</li> <li>동영상 화상 사이즈를 3840×2160으로 설정하고, 동영상 모드 중에 사진 촬영하였을 경우: 3840×2160</li> <li>동영상 화상 사이즈를 3840×2160 외로 설정하고, 동영상 모드 중에 사진 촬영하였을 경우: 1920×1080</li> </ul>
화질 모드	<ul style="list-style-type: none"> <li>NEF(RAW) : RAW 12비트/14비트</li> <li>JPEG:JPEG-Baseline 준수, 압축률(약): FINE(1/4), NORMAL(1/8), BASIC(1/16)</li> <li>NEF(RAW)+JPEG: RAW와 JPEG의 동시 기록 가능</li> </ul>
Picture Control System	자동, 표준, 자연스럽게, 선명하게, 흑백, 인물, 풍경, 단조롭게, Creative Picture Control, 모두 조정 가능, 사용자 Picture Control 등록 가능
기록 매체	SD 메모리 카드, SDHC 메모리 카드, SDXC 메모리 카드(SDHC 메모리 카드, SDXC 메모리 카드는 UHS-I 규격에 대응)
화상 모니터	회전식 3.0형(7.5cm) TFT 액정 모니터(터치 패널), 약 104만 도트, 시야각 170°, 시야율 약 100%, 밝기 조정 가능(수동 11단계), 컬러 커스터마이징 가능
셔터 스피드	1/4000~30초 (1/3단계), Bulb, Time
연속 촬영 속도	<ul style="list-style-type: none"> <li>저속 연속 촬영: 약 1~4fps</li> <li>고속 연속 촬영: 약 5fps</li> <li>고속 연속 촬영(화상): 약 11fps</li> <li>※ 니콘 시뮬레이션에서의 최대 촬영 속도</li> </ul>
촬영 모드	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ : 자동, P : 프로그램 자동 (프로그램 시프트 가능), S : 셔터 우선 모드 자동, A : 조리개 우선 자동, M : 수동</li> <li>사용자 설정 U1~U3에 등록 가능</li> </ul>
ISO 감도 (권장 노출 지수)	ISO 100~51200(단계 폭: 1/3단계), ISO 51200에 대하여 약 1단계(ISO 102400 상당), 약 2단계(ISO 204800 상당)의 증가, 감도 자동 제어 가능
그 밖의 기능	액티브 D-Lighting, 다중 노출, HDR(하이 다이내믹 레인지), 사진 플래시 저감 촬영
자동 초점 방식	하이브리드 AF (위상차 AF/콘트라스트 AF)
검출 범위	-4.5~19EV ※ 저조도 AF 무효 시: -3~19EV ※ 사진 모드, 싱글 AF(AF-S), ISO 100, f/1.8 렌즈 사용 시, 상온 20℃
렌즈 서보	<ul style="list-style-type: none"> <li>자동 초점: 싱글 AF(AF-S), 컨티뉴어스 AF(AF-C), AF 모드 자동 전환(AF-A) (사진 모드만), 연속 AF(AF-F) (동영상 모드만), 예측 구동 초점 있음</li> <li>수동 초점(M): 초점 예외도 가능</li> </ul>
초점 포인트	209개 초점 포인트 ※ 사진 모드, 이미지 영역 DX, 싱글 포인트 AF 시
AF 영역 모드	핀 포인트 AF (사진 모드에서만), 싱글 포인트와 다이나믹 영역 AF (사진 모드에서만), 와이드 영역 AF(S), 와이드 영역 AF(L), 와이드 영역 AF(L-인물), 와이드 영역 AF(L-동물), 자동 영역 AF, 자동 영역 AF(인물), 자동 영역 AF(동물)
동영상 기록 화소수/프레임 레이트	<ul style="list-style-type: none"> <li>3840×2160(4K UHD) : 30p/25p/24p</li> <li>1920×1080 : 120p/100p/60p/50p/30p/25p/24p</li> <li>1920×1080 슬로우 : 30p (4배)/25p(4배)/24p(5배)</li> <li>※ 120p : 119.88fps, 100p : 100fps, 60p : 59.94fps, 50p : 50fps, 30p : 29.97fps, 25p : 25fps, 24p : 23.976fps</li> <li>※ 표준/★높음 선택 가능(3840×2160, 1920×1080 120p/100p, 1920×1080 슬로우는 ★높음만)</li> </ul>
최장 기록 시간	125분 ※ Full HD 24p/25p 설정 시, 상온 25℃ 시, 기타 조건에서는 배터리 수명이나 카메라의 내부 온도에 따라 125분보다 짧게 촬영될 수 있습니다. 4K UHD 시의 촬영 시간 기준은 약 35분입니다.

동영상 파일 형식	MOV, MP4
영상 압축 방식	H.264/MPEG-4 AVC
음성 기록 방식	리니어 PCM(동영상 기록 파일 형식이 MOV일 경우), AAC(동영상 기록 파일 형식이 MP4일 경우)
녹음 장치	감쇠 장치가 있는 내장 스테레오 또는 외장 마이크: 감도 조정 가능
동영상 노출 보정	범위: ±3단계, 보정 단계: 1/3단계
동영상 ISO 감도 (권장 노출 지수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>M : ISO 100~25600(단계 폭 : 1/3단계), 감도 자동 제어(ISO 100~25600) 가능, 제어 상한 감도 설정 가능</li> <li>P, S, A : 감도 자동 제어(ISO 100~25600), 제어 상한 감도 설정 가능</li> <li>☑ : 감도 자동 제어(ISO 100~25600)</li> </ul>
그 외 동영상 기능	액티브 D-Lighting, 타임 랩스 동영상, 전자식 손떨림 보정, 타임 코드, REC 램프 포함
USB	Type-C 단자 (SuperSpeed USB) (표준 장비된 USB 포트 연결 권장)
HDMI 출력	HDMI 단자 (Type D) 장비
외부 마이크 입력	스테레오 미니 잭 (φ3.5mm), 플러그 인 파워 마이크 대응
Wi-Fi (무선 LAN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>중수 규격 : IEEE802.11b/g/n/a/ac</li> <li>주파수 범위 (중심 주파수): 2412~2472MHz(13ch), 5180~5700MHz</li> <li>출력(EIRP) : 2.4GHz : 4.5dBm, 5GHz : 6.8dBm</li> <li>인용 방식: 개방 모드, WPA2-PSK</li> </ul>
Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> <li>통신 방식: Bluetooth 표준 규격 Ver.4.2</li> <li>주파수 범위 (중심 주파수): Bluetooth : 2402~2480MHz, Bluetooth Low Energy : 2402~2480MHz</li> <li>출력(EIRP) : Bluetooth : -1.0dBm, Bluetooth Low Energy : -2.5dBm</li> </ul>
표시 언어	한국어, 영어 (다른 언어로의 변경은 니콘 고객센터서비스센터로 문의)
사용 전지	Li-ion 충전식 배터리 EN-EL25 1개 사용
본체 충전	AC 어댑터 EH-7P (별매)
전지 수명 (CIPA 규격 준수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>촬영 가능 프레임 수: 약 330프레임</li> <li>동영상 촬영 가능 시간: 약 75분</li> </ul>
삼각대 소켓	0.635cm(1/4형, ISO 1222)
크기(W×H×D)	약 128×73.5×59.5mm
무게	약 405g (배터리 및 메모리 카드 포함, 바디 캡 제외), 약 350g (본체만)
동작환경	온도: 0℃~40℃, 습도: 85% 이하 (결로 현상이 없는 곳)
부속품	Li-ion 충전식 배터리 EN-EL25, USB 케이블 UC-E24, 스트랩 AN-DC25, 바디 캡 BF-N1

- 사양에 명기된 데이터는 특별한 기해되어 있을 경우를 제외하고 CIPA(카메라 영상기기 공업회) 규격 또는, 가이드라인을 준수하고 있습니다.
- 사양에 명기된 데이터는 완전히 충전한 배터리 사용 시의 것입니다.
- 카메라에 표시된 성능 화상은 기능을 설명하기 위한 참고용 이미지입니다.
- 제품의 외관-사양-성능 및 부속품은 예고 없이 변경될 수 있으므로 양해하여 주십시오.
- Apple®, AppStore®, Apple 로고, iPhone®, iPad®, Mac, macOS는 미국 및 그 나라에 등록된 Apple Inc.의 상표입니다.
- iPhone의 상표는 아이폰 주식회사의 라이선스에 근거하여 사용하고 있습니다.
- Android와 Google Play 및 Google Play 로고는, Google LLC 상표입니다. 안드로이드 로고는 구글이 작성 및 제공하는 작품에서 복제 또는 변경한 것으로 Creative Commons 3.0 Attribution 라이선스에 기재된 조건에 따라 사용됩니다.
- IOS의 상표는 미국 및 그 외의 나라에서 Cisco의 라이선스에 근거하여 사용하고 있습니다.
- HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC 상표 또는 등록 상표입니다.
- Bluetooth®의 워드 마크 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc.가 소유한 등록 상표입니다.
- Wi-Fi 및 Wi-Fi 로고는 Wi-Fi Alliance 상표 또는 등록 상표입니다.
- 그 외 회사명, 제품명은 각 회사의 상표, 등록 상표입니다.
- 본 카탈로그에 게재되어 있는 제품의 화상 모니터, 이미지 및 표시는 일부는 제외하고 합성된 이미지입니다.
- 본 카탈로그에 게재되어 있는 화상은 일부는 제외하고 촬영한 RAW 화상을 NX Studio 등에서 TIFF나 JPEG 변환 후 타사 소프트웨어를 사용하여 사진가의 작품으로서 마무리한 이미지입니다.
- Z 30은 미국 수출관리규칙 Export Administration Regulations(EAR)를 포함하는 미국법의 대상입니다. EAR 수출 규제국 이외의 수출이나 반출은 미국 정부의 허가가 필요합니다.

니콘 디지털 카메라, 렌즈, 스피드라이프, 소프트웨어 등의 구입 상담, 사용법 및 수리 관련 문의를 접수하고 있습니다.

<니콘고객지원센터>

**080-800-6600** 수신자 부담 전화입니다.

운영시간 : 9:00~18:00 월요일~금요일 (토요일, 일요일, 공휴일, 연말연시는 휴무)

● FAX 상담은 02-2068-8488

전국 서비스 센터 안내

- 서울 본사(강남지역) 080-800-6600
- 서울역 02-2068-1264
- 강남 02-584-6788
- 테크노 02-3424-4490

- 부산 051-818-0001
- 대전 042-673-1064

- 대구 북구 053-381-1020
- 대구 중구 053-422-5700

- 광주 062-222-3300
- 인천 부평 032-524-9198



**주의**

안전한 사용을 위해, 제품을 사용하기 전에 사용설명서를 주의깊게 읽어 주십시오. 설명서는 제품에 동봉된 사용설명서를 참고하거나 웹 사이트에서 확인하여 주십시오.

○ 기재된 사양 및 장비는 제조사의 상황에 따라 사전경고 또는 통지 없이 변경될 수 있습니다. July 2022 © 2022 Nikon Corporation

